

Kloostertuin 1^{ste} bijeenkomst klankbordgroep 31-03-2022

Verslag (concept)

Aanwezig

	Naam	Namens
1.	Geert van der Bruggen	Gemeente
2.	Tina Klep	Huurdersplatform Helpt Elkander
3.	Rick Godtschalk	Gemeente
4.	Riccardo Toffolo	Gemeente
5.	Ruud Moviat	Huurdersplatform Helpt Elkander
6.	Wouter Verberne	Jongeren
7.	Gonnie Lucassen	Synergiek
8.	Dennis Bekkers	Omwonenden
9.	Walther Schoenmakers	Omwonenden
10.	Maud Leenders	Omwonenden
11.	Robert Jan Hogeweg	Omwonenden
12.	Bart van Eijk	Jongeren
13.	Esther van Happen	Woningstichting Helpt Elkander
14.	Roland Grimberg	Ondernemers, centrum
15.	Piet Bartholomeus	Stichting Het Klooster
16.	Jessica de Vrees	Gemeente
17.	Valerie Nolte	Jongeren
18.	Gerard-Jan Andriessen	Gemeente
19.	Daniël van Schijndel	Gemeente
20.	Jan Maurits van Linge	Landschapsarchitect
21.	Marjolein Peters	Stedenbouwkundige

Afmeldingen

	Naam	Namens
1.	Rene Hamers	Gemeente
2.	Robin Schatsbergen	Gemeente
3.	Jan Vellekoop	Heemkundekring
4.	Cor Hinnen	PVGE
5.	Menno Top	Architectencollectief
6.	Johan Coijmans	Veilig Verkeer Nederland afd. Nuenen

1. Opening

Wethouder van Brakel opent de aftrap van de eerste bijeenkomst van deze klankbordgroep met een korte toelichting. Ze wijst op de aanstaande komst van een nieuw College en een nieuwe gemeenteraad. Daarom goed om nu te starten met dit traject. Doel moet zijn om in alle rust met alle partijen van gedachten te wisselen en de samenwerking in deze groep moet leiden tot een nieuwe toekomst voor de Kloostertuin. Een nieuwe invulling moet vooral iets extra's toevoegen aan het Nuenense.

Gespreksleider Jan-Maurits van Linge geeft daarna een korte introductie over het projectteam en diens leden. Daarnaast gaat hij kort in op de diverse recente media berichten. Het laat zien dat de locatie reuring geeft, maar ook de grote mate van

betrokkenheid van Nuenenaren bij Nuenen.

2. Kennismakingsronde

Alle deelnemers worden gevraagd zich kort voor te stellen. Bij voorkeur via een object dat op enige wijze voor hen gerelateerd is aan de Kloostertuin.

Op volgorde van zitplaats

Roland Grimberg	Wil vooral een mooie toekomst voor de Kloostertuin. Het is een plek die veel mooier verdient, en het moet bijdragen aan een levendig centrum. Spreekt namens ondernemers als hij aangeeft dat het een verlengde van centrum moet worden (<i>geen voorwerp</i>).
Wouter Verberne	Acht jaar op de basisschool de Triangel gezeten. Is nu op zoek naar woning in Nuenen en wil graag meepraten. (<i>geen voorwerp</i>).
Dennis Bekkers	Al 9 jaar woonachtig in Nuenen in de Kloosterstraat. Kijkt graag naar de eekhoortjes in de Kloostertuin, en wil daarom graag aandacht voor natuur en behoud daarvan in het centrum. (<i>geen voorwerp</i>).
Walter Schoenmakers	Woont in de Weverstraat en is geograaf. Opgegroeid in en rondom de Kloostertuin. Ziet vanuit zijn werk veel voorbeelden over woningbouw hoe het wel en niet kan. Voorwerp meegenomen: foto van Jan van Brakel.
Piet Bartholomeus	Voorzitter van aankomend nieuw interim bestuur het Klooster. Wil graag zien wat consequenties zijn van ontwikkeling Kloostertuin voor exploitatie Klooster. Heeft een warme herinnering aan schoolbestuur van de Triangel. (<i>geen voorwerp</i>).
Gonnie Lucassen	Kinderen altijd naar Muziekschool gebracht, en de gymzaal is nog precies zoals het vroeger was. Loopt nu vaak over terrein en wil het graag een spannender gebied maken, met een eigentijds woongebouw met verdiepingen. Leeftijdsbestendig maken. (<i>geen voorwerp</i>). <i>Had zij niet een foto?</i>
Ruud Moviat	Geen herinnering aan de Kloostertuin, maar wil graag positief meedenken over ontwikkeling. (<i>geen voorwerp</i>).
Tina Klep	Herinnering dat ze 69 jaar geleden op 100 meter afstand van de Kloostertuin is geboren. Ze vindt het jammer dat deze mooie locatie niet eerder ontwikkeld is. Ze wil gaan voor een concept waarbij jongeren en senioren een plek krijgen. (<i>geen voorwerp</i>).
Maud Leenders	Ze woont op de Mgr. Cuytenlaan sinds 2018. De Kloostertuin is wat haar betreft een mooie locatie waar gebouwd kan worden, maar wil wel gaan voor behoud van groene omgeving. (<i>geen voorwerp</i>).
Robert Jan Hogeweg	Is architect van beroep, en woont op de Mgr. Cuytenlaan. Heeft een beeld meegenomen over hoe mooi het zou kunnen worden qua stedenbouw. Heeft zelf behoefte aan wonen in groen.
Jessica de Vrees (beleidsambtenaar)	Vanuit omgevingsvisie veel wensen opgehaald van alle Nuenenaren. Behoeft aan woningen voor ouderen en jongeren, maar ook behoud van de groene kwaliteit in het dorp. (<i>geen voorwerp</i>).
Riccardo Toffolo	Wil bij iedere ruimtelijke opgave gaan voor passende invulling

Verkeerskundig ambtenaar	voor omgeving. De Kloostertuin is nu uitdaging voor verkeer. Dit kan op een betere manier worden georganiseerd qua bereikbaarheid voor auto's, maar ook voor fietsers en voetgangers. <i>(geen voorwerp)</i> .
Geert van der Bruggen	Noemt de Kloostertuin een integrerende plek. Zijn handen jeuken om woningen toe te voegen die veel toevoegen aan het huidige woningaanbod voor specifieke doelgroepen. Combinatie van jongeren en ouderen die samen wonen in een hof is zijn droom. <i>(geen voorwerp)</i> .
Bart van Eijk	Op basisschool De Triangel gezeten en altijd in de Kloostertuin gespeeld. Ouders wonen nu in Weverstraat. Heeft twee afbeeldingen van topotijdreis meegenomen over hoe de Kloostertuin vroeger was met bebouwing en hoe nu.
Esther van Happen	Haar moeder heeft op Heilige Hart school gezeten. Hij wil gaan voor seniorenwoningbouw. Droom: hoe mooi zou het zijn als mensen die hier op school hebben gezeten weer in de Kloostertuin kunnen wonen. <i>(geen voorwerp)</i> .
Gerard-Jan Andriessen beleidsambtenaar	Vanuit zijn werk altijd de Kloostertuin bijzonder gevonden. Aansprekende leegte en ruimte in het centrum. Wil graag functies toevoegen, waarbij kwaliteit van leefomgeving hoog in vaandel moet staan. Wil een open Kloostertuin behouden voor heel Nuenen, met ruimte voor recreatie. <i>(geen voorwerp)</i> .
Valerie Nolte	Wil graag voor jongeren mede invulling geven aan deze locatie. Combinatie van jongeren en ouderen op deze plek goed denkbaar <i>(geen voorwerp)</i> .
Marjolein Peters	Beeld van Kasteeltuin Geldrop meegenomen. Dat is volgens haar een mooi voorbeeld van hoe je groene plek in dorp openbaar en toegankelijk kunt maken.

3. Toelichting op proces opstellen masterplan en rol van de klankbordgroep

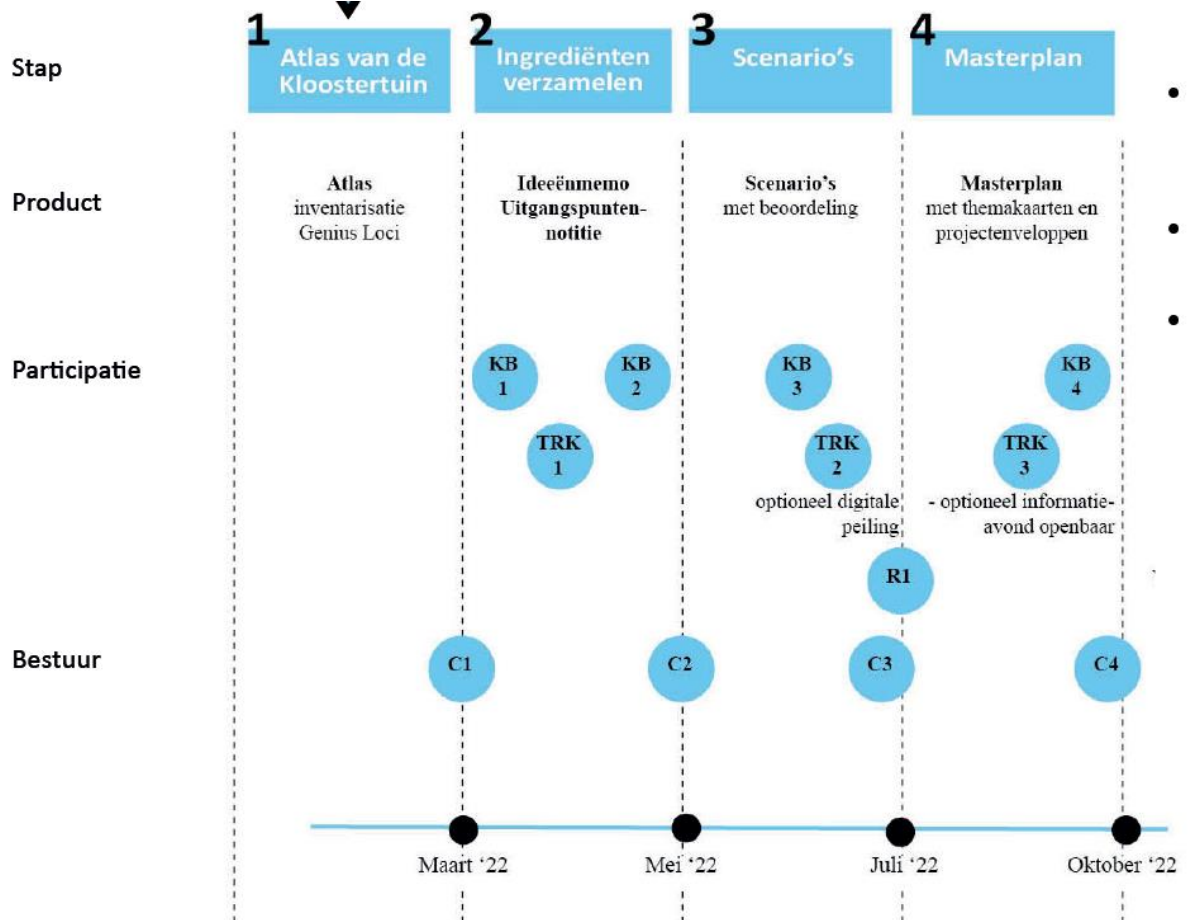
Doelstelling *masterplan*

Jan-Maurits vertelt kort iets over het begrip masterplan. Het masterplan gaat over de grote lijnen. Doelstelling van masterplan:

- toekomstige stedenbouwkundige structuur vastleggen
- een afgewogen programma voor Kloostertuin vaststellen. Er kunnen namelijk veel functies in de Kloostertuin terecht, maar ook weer niet alles.
- de meerwaarde van de nieuwe functies en structuur van de Kloostertuin benoemen (aansluitend op de kernkwaliteiten van Nuenen)
- Als we weten wat de structuur en programma van de Kloostertuin wordt ontwikkelen we zogeheten projectenveloppen. Hierin wordt specifiek aangegeven welk randvoorwaarden er gelden voor ontwikkeling (zoals bouwvolume en programma, parkeeroplossing, invulling groen) van een onderdeel van de kloostertuin. Binnen deze kaders van de enveloppen kan men (gemeente, ontwikkelaars, initiatiefnemers) een deelgebied uitwerken (bijv. voor woningbouw).
- Eveneens een doelstelling is dat we met het masterplan ook (politiek en maatschappelijk) draagvlak creëren voor mogelijkheden en onmogelijkheden.

Stappen voor het *masterplan*

Jan-Maurits vertelt kort iets over de stappen die tot medio oktober genomen gaan worden.



Achtergronden en ambities

Er volgt een korte toelichting door projectleider Rick Godtschalk. Er zijn diverse gemeentelijke documenten die kaders geven voor de ontwikkelingen wat betreft de Kloostertuin. Sommige zaken zijn bijvoorbeeld vastgesteld beleid: zoals de omgevingsvisie voor Nuenen. Er is tevens een Structuurvisie Wereld van Van Gogh. Er staan kaders en uitgangspunten voor woningbouw in het Programma Wonen 2020 – 2030. Er is een traject om te komen tot een nieuwe nota hoger bouwen. Er spelen diverse (maatschappelijke) vraagstukken zoals de woningnood onder jongeren, grote vraag naar zorg(woningen) voor ouderen en de Kloostertuin is eveneens een belangrijk onderdeel van het centrum. De beleidsdocumenten zijn samengevat in de 'atlas voor de kloostertuin'.

Rol van de klankbordgroep

Rick gaat kort in op de voorgestelde rol van de klankbordgroep, namelijk *raadplegen*. De klankbordgroep vertegenwoordigt daarmee *alle* inwoners en organisaties van Nuenen. Rick geeft aan dat we begrijpen als projectorganisatie dat dit een opgave kan zijn voor de deelnemers aan de klankbordgroep. Daar is uiteraard begrip voor. Er is altijd de optie om daarom te kijken naar de wenselijkheid en mogelijkheden voor online peilingen, of een enquête. In de klankbordgroep hebben zowel Nuenenaren als ambtenaren zitting zodat het inhoudelijk gesprek direct onderling gevoerd kan worden. De inhoud voor het masterplan is

nog geheel open, maar het proces om te komen tot het masterplan staat vast (en zijn vastgesteld door het college). Werkwijze is bedoeld om de bijzondere kloostertuin nog 'Nuenenser' te maken en te laten aansluiten bij het gewenste gebruik van de Nuenenaren.

4. Groepswerk 1: wat is de genius loci (geest van de plek) van de Kloostertuin?

Jan-Maurits vertelt iets over de Genius Loci: een stedenbouwkundige term die staat voor *de geest van de plek*. Het is de bedoeling te achterhalen wat niet alleen De Kloostertuin heeft in het verleden meerdere functies gehad. Hij vertelt kort iets over de historie en geeft een aanzet voor de Genius Loci op basis van de gebiedsanalyse. De analyse en aanzet voor de Genius Loci zijn opgenomen in de atlas van de Kloostertuin, die aan de deelnemers van de klankbordgroep wordt toegestuurd. De hoofdpunten zijn

1. Klooster als religieus / maatschappelijk centrum van Nuenen
 2. Zonering in gebruik van de Kloostertuin (moestuin, boomgaard, akker)
 3. Het scholenlandschap met verschillende bebouwingsvlakken
 4. Waardevolle oude bomen
 5. Restanten van muren en hagen
 6. Paden
- Locatie Lourdesgrot / begraafplaats

Jan-Maurits vraagt alle deelnemers of men zaken mist wat van belang is voor de Kloostertuin. Ook persoonlijke herinneringen kunnen bijdragen aan het "verhaal van de Kloostertuin". Hij vraagt deelnemers dit op te schrijven op een formulier en vraagt of ze deze input willen aandragen bij hem of Marjolein die bij de twee grote afbeeldingen van de Kloostertuin staan. Doel is om de kaart samen te vullen met ideeën die men heeft.

Persoonlijke aanvullingen die op de Genius Loci gemaakt werden zijn:

- Speelplek voor kinderen - huttenbouwen
- Sport- en speelvoorziening – (incl. huidige gymzaal)
- Schoolplein en speeltuin - vroeger
- Ontmoetingsplaats/samenkomst voor vrienden – vroeger en nu
- Plek ten zuiden van de gymzaal was vroeger in 'mijn' schooltijd 2002-2010 voetbalveld en klimtuin
- Honden uitlaten en je burens ontmoeten
- Verbinding met het centrum
- Muziek – akoestisch – evenementen
- Hoek Weverstraat-Kloosterstraat: historisch voetbalveld naast de school. En ruimte voor veel sociale (familie) activiteiten: school, feestjes, trouwen, harmonie etc.
- Natuurwaarden: eekhoorn, specht en vos
- Groen en open karakter
- Groene oase in dorpscentrum. Rust en bezinning + kansen en groei, mogelijkheden en samenwerking
- Hoe kreeg of had men vroeger toegang tot de Kloostertuin (geborgen tuin)
- Onbestemde ruimte. Geen bijzondere waarde. Genius Loci ontbreekt.

5. Groepswerk 2: wat zijn de opgaven voor de Kloostertuin?

Tweede opdracht van de bijeenkomst is het in kaart brengen van de opgaven voor de Kloostertuin. Marjolein geeft daarvoor een korte aftrap. De eerste opgaven zijn al in kaart gebracht in de atlas voor de Kloostertuin die aan de deelnemers van de klankbordgroep wordt toegestuurd. De hoofdpunten zijn:

1. Kloostertuin met Nuenense kwaliteiten
2. Kloostertuin als verbindende schakel
3. Kloostertuin als fijne woonlocatie
4. Groene Kloostertuin
5. Gastvrije Kloostertuin
6. Toekomstbestendige Kloostertuin
7. Kloostertuin met tastbare historie
8. Kloostertuin aan alle zijden aantrekkelijk

Persoonlijke aanvullingen die op de opgaven gemaakt werden zijn:

- Gevarieerde bouw: een persoons (student) + sociale huur + koop appartementen
- Gevarieerd: zorg, sociaal, jeugd
- Maak doelgroep specifiek en niet te breed! Nadruk op starterswoningen.
- Focus op doelgroep senioren: dichtbij voorzieningen. Starters kunnen ook verder van voorzieningen af
- Betaalbare woningen voor de normale mens met middeninkomen – niet alleen voor hoge inkomens
- 30% park 70 % bebouwing
- Lange termijn visie – geen tijdelijke / snelle woningbouw
- Hoeft niet te passen bij Van Gogh – zorg voor eigen waarde
- Passend bij Nuenen (mw Lindeboom)
- Geen hoogbouw
- Gebruik het karakter van het dorp
- Open en groene karakter behouden waarin ruimte is voor gelaagd (getrapt) bouwen → moderne nieuwe typologieën
- Wonen in het park. Geen privé ruimte (tuinen) claimen
- Behoud bestaand groen. Ook aandacht voor toevoeging van nieuwe kwaliteit
- Dorspkarakter
- Tijdloos karakter
- Verborgene parel in Nuenen – niet alles openbreken – rust behouden -
- Natuurlijk beukenhagen
- Behoud Celinepad
- Verbinding Kloostertuin ← → Klooster realiseren
- Alle zijden aantrekkelijk – alle straten benoemen!
- Verbinding Smidse en Parkstraat
- Verbinding naar de omgeving: Park, 't Oog met o.a. zuster Celinepad
- Achterkant centrum
- Natuurverbinding met Nuenens broek ← ecologische verbindingen

- Biodiversiteit bevorderen.
- Behoud bomenstructuur van Weverstraat en Kloosterstraat
- Gebruik groene randen als buffer tussen bestaande en nieuwe bebouwing
- Meer groen i.p.v. alleen behouden
- Toekomst bestendig – hittestress – Celinehof → open houden
- De openbare ruimtes klimaatadaptief inrichten: wateropgave: regenwater bergen en infiltreren, hittestress tegen gaan.
- Sport- en speellocatie. Plek om samen te komen voor kinderen
- Spelen en bewegen – Ruimte voor voetbalveld/speelveld
- Geen evenementen – beter in Park Houtrijk of rond gemeentehuis
- Maak parkeren minder belangrijk – dan wel OV oplossingen – zie knoop XL Eindhoven
- Autovrij / luw straatbeeld
- Draaicirkel vrachtwagen past nu niet
- Benut ook nieuwe modaliteiten
- Zorg dat het Klooster een bruisend dorps huis is met een prominente plaats in het herinrichting van de Kloostertuin.
- Hondenuitlaatgebied

6. Terugkoppeling groepswork

Jan-Maurits gaf een korte terugkoppeling op de tweede opdracht. Er is veel opgehaald, en alle deelnemers hebben wel bepaalde zaken meegegeven. Veel benoemde opgaves werden beaamd, aangescherpt of aangevuld. Er zijn kernwoorden toegevoegd zoals ontmoeting, spelen, sport, verbinding. Ook werd opgemerkt dat de plek vroeger echt voor de jeugd was, en dat er wat natuur betreft niet alleen ruimte moet zijn voor de specht maar ook voor andere soorten dieren: de vos. Belangrijk discussiepunt gaat worden om de juiste mix van woningbouwopgaven en doelgroepen te vinden. Een verwante opgave is om het park en wonen te combineren op 'een moderne manier'.

Marjolein over genoemde opgaven: wonen in groen was belangrijk punt voor velen. Ruimtes in de Kloostertuin zijn lang onbenut geweest is door meerdere deelnemers aangegeven. Groen mag niet geclaimd worden, dat moet openbaar toegankelijk blijven. Daarnaast meer aandacht nodig voor bewegen en jeugd: geef ze een plek. Wat betreft woningbouw: bouw vooral tijdloos. Maak nu toekomstbestendige keuzes. Niet alles verbinden, maar laat het ook een verrassing zijn om het gebied te ontdekken. Er waren bedenkingen over de combinatie van evenementen in de Kloostertuin met wonen.

7. Afronding en vooruit kijken naar de volgende stappen

Alle deelnemers ontvangen per mail een verslag van deze bijeenkomst. Ook ontvangen ze de concept Atlas van de Kloostertuin waarop we graag aanvullingen ontvangen.

De tweede klankbordgroep zal gaan over de droom- en schrikbeelden van de deelnemers voor de Kloostertuin in de toekomst.

8. Rondvraag

Er wordt geen gebruik gemaakt van de rondvraag.

De bijeenkomst is klaar om 22.15.